

Centro Linguistico d'Ateneo
Syllabus
a.a. 2026-2027

Corso: B2 Thema – <i>Cinoche et jactance</i> Codice: 12427	Insegnante: Sacha Lomnitz
Livello: B1+/B2	Tipologia corso: corso tematico Modalità: in presenza
Il corso si rivolge agli studenti che hanno già raggiunto una certa autonomia in lingua francese. Consente di perfezionare l'appropriazione delle abilità linguistiche attraverso la tematica de cinema francofono, dagli albori agli anni 1980, con l'accento messo sui dialoghi. Il corso può essere seguito come approfondimento dopo aver già frequentato un modulo B2 4 compétences.	
Principales activités : • Échanges réguliers, à l'oral, sur le cinéma en général, les différents genres, les salles obscures, les cinéastes et les scénaristes de légende, les grands acteurs et les grandes actrices, etc. • Vision de films complets ou d'extraits de films en français, accompagnés de sous-titres en français. • Débats dirigés à la mode ciné-club. • Lecture de fiches informatives et critiques sur les longs-métrages présentés. • Commentaires personnels et en groupe. • Rédaction de textes en relation avec les films proposés. • Exploitation systématique de dialogues choisis pour enrichir le lexique et mieux saisir les écarts entre la langue étudiée en classe et la langue « comme on la cause ».	
Matériel : • Tous les documents seront fournis par l'enseignant au fur et à mesure. Il s'agira essentiellement de textes sur les films au programme et d'extraits de dialogues exploités en classe.	
Sites conseillés : • Apprendre le français avec l'actualité internationale (Radio France Internationale [RFI]), pour améliorer la compréhension orale.	
Prerequisiti: Per accedere al corso gli studenti devono aver già studiato in passato le basi della lingua francese oppure avere frequentato un corso B1 al CLA. Per maggiori informazioni è possibile rivolgersi al Servizio di orientamento svolto dagli insegnanti di lingua francese.	